Introduction to Notre histoire

- Notre histoire 3
- Our Vision
- Credits
- Ressources pédagogiques
 - o Bienvenue, professeurs!
 - Implementing Notre histoire
 - On the Magic of Stories by Nina Holzfeind
 - Preparing for Class Stories by Louise Nguyen
 - o IPA / Communicative Tasks by Gretchen Petrie
 - Themes and Essential Questions by Unit
 - Grammar Sequence
 - Acknowledgements
 - Teacher's Guide to Teaching with Stories by Eric Richards
 - Introduction
 - Background
 - Implementation and Use in the Classroom
 - Oral Questioning and Establishing New Details
 - Personalized Questioning
 - General Oral / Speaking Activities for Students
 - Writing and Drawing Activities
 - Listening Activities
 - Assorted Supplementary Ideas and Activities
 - Conclusion
 - More Resources by Eric Richards
 - Summary Strategy by Allynn Lodge
 - o Warm-Ups in the World Language Classroom
 - The CI Teacher Toolkit
- Ressources pour les élèves (Student Resources)
 - o Bienvenue!
 - Try It Out! Sample Activities
 - Try It Out! Sample Recording Activities
 - Why Is Learning Another Language Important?
 - The Secret to Language Learning
- Cartes du monde francophone
 - Les continents
 - La France
 - La Belgique
 - Le Burkina Faso
 - Le Cameroun
 - Le Canada
 - La Côte d'Ivoire
 - Haïti

- Le Luxembourg
- Le Maroc
- Monaco
- o Le Rwanda
- Le Sénégal
- La Suisse

Unité 1 : Qu'est-ce que l'art ?

- Can-Do Pre-Assessment
- Note pour le professeur
- Introduction
- En arrière-plan
- Petite histoire 1 : Un artiste retrouve l'inspiration
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - Un artiste retrouve l'inspiration
 - Note de grammaire : Le passé, le présent et le futur
 - Activité 1 : Qui aurait pu le dire ?
 - Activité 2 : Qu'est-ce que ça veut dire ?
 - o Activité 3 : Réponse libre
 - Activité 4 : Qu'est-ce que ça symbolise ?
 - Version alternative : Thibault et Anolyn
 - Activité 5 : Vrai ou faux ? (version alternative)
 - Activité 6 : Une interview de Thibault (version alternative)
 - o Interpretive Reading: Voyage au Vanuatu
 - Interpersonal Speaking: Mes vacances au Vanuatu
 - Notre histoire oral
 - o Notre histoire écrit
- Petite histoire 2 : Un musée à ciel ouvert!
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - Un musée à ciel ouvert!
 - Note de grammaire : L'impératif
 - Activité 1 : Choix multiple
 - Activité 2 : De faux à vrai
 - Activité 3 : Qu'est-ce que Lourdes pense ?
 - Activité 4 : Ton opinion personnelle
 - Interpretive Listening: Sur le Mur d'Oberkampf
 - Presentational Speaking: L'art de la rue
 - Notre histoire oral
 - o Notre histoire écrit
- Petite histoire 3 : Les peintures rupestres de l'Ennedi

- Vocabulaire important
- o Questions personnelles
- Story Script
- Les peintures rupestres de l'Ennedi
- Note de grammaire : Autrefois
- Activité 1 : Logique ou illogique ?
- Activité 2 : C'est un problème ?
- Activité 3 : Prouve-le !
- o Activité 4 : Résous le problème
- Version alternative : Un reportage sur les peintures rupestres
- Activité 5 : Réponse courte (version alternative)
- Activité 6 : Quelle est la différence ? (version alternative)
- o Presentational Writing: Le massif de l'Ennedi
- Notre histoire oral
- Notre histoire écrit
- Longue histoire : L'autoportrait d'Adélaïde
 - Vocabulaire important
 - o L'autoportrait d'Adélaïde
 - o Activité 1 : Décris la photo
 - o Activité 2 : Mets dans l'ordre
 - o Activité 3 : Comment le sais-tu ?
 - Activité 4 : Une conversation avec Adélaïde
 - Interpersonal Writing: Mon projet d'art
- Encore! Encore!
 - o Articles
 - L'incendie de Notre-Dame de Paris
 - Le pillage de l'Europe
 - o Interviews
 - Cosima
 - Amy
 - Qui es-tu?
 - Le monde en photos
 - La danse
 - Le grand débat national
 - Panoramas
 - L'art sur le trottoir
 - Le magasin des instruments musicaux anciens
- Can-Do Checklist
- Révision et évaluation
 - Vocabulaire de l'unité
 - Mon histoire originale!
 - Raconte-nous une histoire originale
- Integrated Performance Assessment
 - Context

- Interpretive Reading
- Interpersonal Speaking
- Presentational Writing
- Can-Do Self-Assessment
- Résumé du travail

Unité 2 : En traversant les frontières

- Can-Do Pre-Assessment
- Introduction
- En arrière-plan
- Petite histoire 1 : Le Spiderman de Paris
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - Le Spiderman de Paris
 - Note de grammaire : Le gérondif
 - o Activité 1 : Mets dans l'ordre
 - o Activité 2 : Vrai ou faux ?
 - Activité 3 : Réponse courte
 - Activité 4 : Es-tu d'accord ?
 - Version alternative : Un débat sur les sans-papiers
 - Activité 5 : Décris la photo (version alternative)
 - Activité 6 : Une opinion contraire (version alternative)
 - Interpretive Listening: Le héros bientôt français
 - Notre histoire oral
 - o Notre histoire écrit
- Petite histoire 2 : Les Canadiens français du Michigan
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - Les Canadiens français du Michigan
 - Note de grammaire : Les jours de la semaine
 - Activité 1 : C'est un problème ?
 - Activité 2 : Complète la phrase
 - o Activité 3 : Une interview d'Emmélise
 - Activité 4 : À ton tour
 - Version alternative : Le père d'Emmélise
 - Activité 5 : Questions et réponses (version alternative)
 - Activité 6 : Réponse libre (version alternative)
 - o Interpretive Reading: Les ancêtres de Madonna
 - Presentational Speaking: Mes ancêtres
 - Notre histoire oral
 - o Notre histoire écrit
- Petite histoire 3 : La jungle de Calais

- Vocabulaire important
- o Questions personnelles
- Story Script
- La jungle de Calais
- Note de grammaire : Another look at le futur simple
- Activité 1 : Choix multiple
- o Activité 2 : Une interview de Najib
- o Activité 3 : Réponse libre
- Activité 4 : Une lettre à ton frère
- o Presentational Writing: Une conversation à la gare
- Notre histoire oral
- o Notre histoire écrit
- Longue histoire : La renaissance de Détroit
 - Vocabulaire important
 - La renaissance de Détroit
 - o Activité 1 : Logique ou illogique ?
 - Activité 2 : Qu'est-ce que ça veut dire ?
 - o Activité 3 : Prouve-le!
 - Activité 4 : À ton avis
 - o Interpersonal Writing: Une crise migratoire
 - o Interpersonal Speaking: Les migrants dans mon pays
- Encore! Encore!
 - o Articles
 - La génération perdue
 - De la guerre à la musique
 - o Interviews
 - Qui es-tu?
 - Le monde en photos
 - Personne n'est illégal
 - Une interdiction controversée
 - Panoramas
 - Le musée canadien de l'immigration
 - Strasbourg
- Can-Do Checklist
- Révision et évaluation
 - Vocabulaire de l'unité
 - Mon histoire originale!
 - o Raconte-nous une histoire originale
- Integrated Performance Assessment
 - Context
 - Interpretive Reading
 - Interpersonal Writing
 - Presentational Speaking
 - o Can-Do Self-Assessment

Résumé du travail

Unité 3 : Par des temps extrêmes

- Can-Do Pre-Assessment
- Introduction
- En arrière-plan
- Petite histoire 1 : La naissance de Bijou
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - La naissance de Bijou
 - Note de grammaire : Le plus-que-parfait
 - Activité 1 : De faux à vrai
 - o Activité 2 : Qui aurait pu le dire ?
 - o Activité 3 : Comment le sais-tu ?
 - Activité 4 : Une autre perspective
 - o Version alternative : L'anniversaire de Bijou
 - Activité 5 : Réponse courte (version alternative)
 - Activité 6 : À ton tour (version alternative)
 - o Interpretive Listening: L'ouragan Matthew
 - o Presentational Speaking: Pour aider les Haïtiens
 - Notre histoire oral
 - o Notre histoire écrit
- Petite histoire 2 : Des arbres pour l'avenir
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - Des arbres pour l'avenir
 - Note de grammaire : Les pronoms compléments d'objet direct
 - Activité 1 : Décris la photo
 - Activité 2 : Une interview d'Amza Section 1
 - o Activité 3 : Une interview d'Amza Section 2
 - Activité 4 : À ton avis
 - Version alternative : Fiona et les arbres
 - Activité 5 : Vrai ou faux ? (version alternative)
 - Activité 6 : Qu'est-ce qui va se passer ensuite ? (version alternative)
 - o Interpretive Reading: Le changement climatique en Afrique
 - o Interpersonal Speaking: Une discussion sur le changement climatique
 - Notre histoire oral
 - o Notre histoire écrit
- Petite histoire 3 : Le bulletin météo de Yannick
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script

- Le bulletin météo de Yannick
- Activité 1 : Vrai ou faux ?
- Activité 2 : Questions et réponses
- o Activité 3 : Prouve-le !
- o Activité 4 : Questions pour toi
- Interpersonal Writing: Quel temps fait-il?
- Notre histoire oral
- Notre histoire écrit
- Longue histoire : La Semaine mondiale pour le climat
 - Vocabulaire important
 - La Semaine mondiale pour le climat
 - Activité 1 : C'est un problème ?
 - o Activité 2 : Complète la phrase
 - o Activité 3 : Réponse libre
 - o Activité 4 : Résous le problème
 - o Presentational Writing: Ce que nous pouvons faire
- Encore! Encore!
 - o Articles
 - Le Sénégal et Haïti
 - Les grand-mères nous protègent
 - Interviews
 - Mélynda
 - Qui es-tu?
 - Le monde en photos
 - Un parc d'attractions abandonné
 - La Chartres Solar Cup
 - Panoramas
 - La Maison Dufort
 - Une ferme biologique
- Can-Do Checklist
- Révision et évaluation
 - Vocabulaire de l'unité
 - Mon histoire originale!
 - o Raconte-nous une histoire originale
- Integrated Performance Assessment
 - Context
 - Interpretive Listening
 - Interpersonal Speaking
 - Presentational Writing
 - Can-Do Self-Assessment
- Résumé du travail

Unité 4 : Le goût de la vie

Can-Do Pre-Assessment

- Introduction
- En arrière-plan
- Petite histoire 1 : Un couple végétalien à Paris
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - Note de grammaire : Le pronom relatif « dont »
 - Un couple végétalien à Paris
 - Activité 1 : Vrai ou faux ?
 - o Activité 2 : Qui aurait pu le dire ?
 - Activité 3 : À ton avis
 - Activité 4 : Questions pour toi
 - Version alternative : Une adolescente envisage le végétalisme
 - Activité 5 : Choix multiple (version alternative)
 - Activité 6 : Réponse libre (version alternative)
 - o Interpretive Listening: Le succès grandissant du végétalisme
 - o Interpersonal Speaking: Ce que j'ai appris sur le végétalisme
 - Notre histoire oral
 - Notre histoire écrit
- Petite histoire 2 : La fermière centrafricaine
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - o La fermière centrafricaine
 - Note de grammaire : Le verbe «pouvoir» au conditionnel
 - Activité 1 : Qu'est-ce que ça veut dire ?
 - Activité 2 : De faux à vrai
 - Activité 3 : Une interview d'Élisabeth
 - o Activité 4 : Prouve-le !
 - o Presentational Writing: Notre groupe bénévole
 - Notre histoire oral
 - Notre histoire écrit
- Petite histoire 3 : Allons au McDo!
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - o Allons au McDo!
 - o Activité 1 : Choix multiple
 - Activité 2 : Complète la phrase
 - Activité 3 : Qu'est-ce qu'Adrien pense ?
 - o Activité 4 : Débat
 - Version alternative : McDo s'adapte à la France
 - Activité 5 : Qu'est-ce que ça veut dire ? (version alternative)
 - Activité 6 : À ton avis (version alternative)

- o Interpretive Reading: Le fast-food est-il bon ou mauvais ?
- o Interpersonal Writing: Où allons-nous déjeuner ?
- Notre histoire oral
- o Notre histoire écrit
- Longue histoire : La grande réouverture
 - Vocabulaire important
 - La grande réouverture
 - Note de grammaire : Les pronoms démonstratifs
 - o Activité 1 : Décris la photo
 - o Activité 2 : Logique ou illogique ?
 - o Activité 3 : Prouve-le!
 - Activité 4 : Une autre perspective
 - o Presentational Speaking: *Un nouveau restaurant*
- Encore! Encore!
 - o Articles
 - La polémique du foie gras
 - La puissance des food trucks
 - o Interviews
 - Qui es-tu?
 - Le monde en photos
 - Les fruits et les légumes moches
 - Manger à la sénégalaise
 - Panoramas
 - Le plus vieux café de Paris
 - Marché du dimanche
- Can-Do Checklist
- Révision et évaluation
 - Vocabulaire de l'unité
 - o Mon histoire originale!
 - o Raconte-nous une histoire originale
- Integrated Performance Assessment
 - Context
 - Interpretive Listening
 - Interpersonal Writing
 - Presentational Speaking
 - Can-Do Self-Assessment
- Résumé du travail

Unité 5 : Au boulot!

- Can-Do Pre-Assessment
- Introduction
- En arrière-plan
- Petite histoire 1 : Elle mérite mieux
 - Vocabulaire important

- Questions personnelles
- Story Script
- Elle mérite mieux
- Note de grammaire : Another look at le conditionnel
- Activité 1 : Qu'est-ce que ça veut dire ?
- o Activité 2 : Réponse courte
- o Activité 3 : Prouve-le !
- Activité 4 : Ton opinion personnelle
- Version alternative : L'exemple de ma mère
- Activité 5 : Décris la photo (version alternative)
- Activité 6 : Une lettre au chef du village (version alternative)
- o Interpretive Reading: La sous-scolarisation des jeunes filles au Cameroun
- Notre histoire oral
- o Notre histoire écrit
- Petite histoire 2 : Salif Keïta, la voix des albinos
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - Salif Keïta, la voix des albinos
 - o Activité 1 : Complète la phrase
 - o Activité 2 : C'est un problème ?
 - Activité 3 : À ton avis
 - Activité 4 : À propos de moi
 - Presentational Writing: « La différence »
 - Notre histoire oral
 - Notre histoire écrit
- Petite histoire 3 : Une décision importante
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - Une décision importante
 - Note de grammaire : Si + présent + futur simple
 - o Activité 1 : Décris la photo
 - o Activité 2 : Logique ou illogique ?
 - Activité 3 : Que s'est-il passé ensuite ?
 - Activité 4 : Raconte-moi l'histoire
 - Version alternative : Les mentors d'Inès
 - Activité 5 : Complète la phrase (version alternative)
 - Activité 6 : Prouve-le ! (version alternative)
 - o Interpersonal Writing: Questions de préparation
 - o Presentational Speaking: Après l'entretien
 - Notre histoire oral
 - Notre histoire écrit
- Longue histoire : Une matière principale pour Austin

- Vocabulaire important
- o Une matière principale pour Austin
- Activité 1 : Décris la photo
- Activité 2 : Vrai ou faux ?
- o Activité 3 : Qu'est-ce qui va se passer ensuite ?
- o Activité 4 : Réponse libre
- o Interpretive Listening: Deux raisons d'apprendre une langue étrangère
- o Interpersonal Speaking: Ma matière principale
- Encore! Encore!
 - Articles
 - Les assistants de langue en France
 - Le droit de se déconnecter
 - o Interviews
 - Qui es-tu?
 - Le monde en photos
 - Le Cordon Bleu
 - Le recrutement
 - Panoramas
 - Une salle de classe marocaine
 - Le Parlement du Canada
- Can-Do Checklist
- Révision et évaluation
 - Vocabulaire de l'unité
 - Mon histoire originale!
 - Raconte-nous une histoire originale
- Integrated Performance Assessment
 - Context
 - Interpretive Reading
 - o Interpersonal Speaking
 - Presentational Writing
 - Can-Do Self-Assessment
- Résumé du travail

Unité 6 : Nouveaux défis, nouvelles opportunités

- Can-Do Pre-Assessment
- Introduction
- En arrière-plan
- Petite histoire 1 : Le parcours inspirant d'Arielle Kayabaga
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - Le parcours inspirant d'Arielle Kayabaga
 - Activité 1 : C'est un problème ?
 - o Activité 2 : Logique ou illogique ?

- Activité 3 : Prouve-le !
- o Activité 4 : Une autre perspective
- Version alternative : Un vote pour Arielle Kayabaga
- Activité 5 : Décris la photo (version alternative)
- Activité 6 : Raconte-moi l'histoire (version alternative)
- Interpretive Reading: Arielle Kayabaga, candidate au conseil municipal au Canada
- Notre histoire oral
- Notre histoire écrit
- Petite histoire 2 : Beyrouth, une ville multilingue
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - Beyrouth, une ville multilingue
 - Note de grammaire : Les prépositions devant les noms de villes et de pays
 - o Activité 1 : Décris la photo
 - o Activité 2 : Réponse courte
 - o Activité 3 : Une lettre à Charlotte
 - o Activité 4 : Réponse libre
 - Version alternative : Je ne suis plus une étrangère
 - Activité 5 : Réponse courte (version alternative)
 - Activité 6 : Et ensuite ? (version alternative)
 - Interpersonal Writing: Comment va Sahar?
 - o Presentational Writing: Mon voyage au Liban
 - Notre histoire oral
 - Notre histoire écrit
- Petite histoire 3 : Black, Blanc, Beur
 - Vocabulaire important
 - Questions personnelles
 - Story Script
 - o Black, Blanc, Beur
 - Note de grammaire : Le pronom adverbial « en »
 - Activité 1 : Complète la phrase
 - o Activité 2 : De faux à vrai
 - Activité 3 : Une autre perspective
 - Activité 4 : Réponse libre
 - o Interpretive Listening: Une nouvelle France?
 - Notre histoire oral
 - Notre histoire écrit
- Longue histoire : Fidèle à elle-même
 - Note pour le professeur
 - Vocabulaire important
 - o Fidèle à elle-même
 - o Activité 1 : Qu'est-ce que ça veut dire ?

- Activité 2 : Vrai ou faux ?
- o Activité 3 : Prouve-le!
- o Activité 4 : Réponse libre
- o Interpersonal Speaking: Ce que nous pouvons faire
- Presentational Speaking: Fidèle à soi-même
- Encore! Encore!
 - o Articles
 - La laïcité
 - La négritude
 - o Interviews
 - Qui es-tu?
 - Le monde en photos
 - Le pow-wow annuel de la nation Squamish
 - Une fête des couleurs à Paris
 - Panoramas
 - Raouché
 - Une exposition d'art à Paris
- Can-Do Checklist
- Révision et évaluation
 - Vocabulaire de l'unité
 - Mon histoire originale!
 - o Raconte-nous une histoire originale
- Integrated Performance Assessment
 - Context
 - Interpretive Listening
 - Presentational Speaking
 - Interpersonal Writing
 - Can-Do Self-Assessment
- Résumé du travail

Roman : Jeanne et la Coupe de France de la Pâtisserie

- Jeanne et la Coupe de France de la Pâtisserie par Eva Clerc
- Chapitre 1 : La découverte
- Chapitre 1 : Activités
- Chapitre 2 : L'inscription
- Chapitre 2 : Activités
- Chapitre 3 : Deuxième chance
- Chapitre 3 : Activités
- Chapitre 4 : Les rencontres
- Chapitre 4 : Activités
- Chapitre 5 : Le conflit
- Chapitre 5 : Activités
- Chapitre 6 : Le choix
- Chapitre 6 : Activités

- Chapitre 7 : Les préparations
- Chapitre 7 : Activités
- Chapitre 8 : La visite
- Chapitre 8 : Activités
- Chapitre 9 : Le concours partie 1
- Chapitre 9 : Activités
- Chapitre 10 : Le concours partie 2
- Chapitre 10 : Activités
- Chapitre 11 : Une défaite en or
- Chapitre 11 : Activités

Appendice

- Notre classe, notre histoire
- Conjugaisons
- Verbes irréguliers
- Phrases utiles pour la correspondance écrite
- Phrases de transition
- Autres phrases utiles
- Vocabulaire pour enseigner sur Internet
- Évaluations des unités
 - How to Use Unit Assessments
 - Unité 1
 - Partie 1
 - Partie 2
 - Partie 3
 - Partie 4
 - o Unité 2
 - Partie 1
 - Partie 2
 - Partie 3
 - Partie 4
 - o Unité 3
 - Partie 1
 - Partie 2
 - Partie 3
 - Partie 4
 - Unité 4
 - Partie 1
 - Partie 2
 - Partie 3
 - Partie 4
 - Unité 5
 - Partie 1
 - Partie 2

- Partie 3
- Partie 4
- Unité 6
 - Partie 1
 - Partie 2
 - Partie 3
 - Partie 4
- Student Survey
- Vocabulary by Mode of Communication
 - Interpersonal Writing
 - o Interpersonal Speaking
 - Presentational Writing
 - o Presentational Speaking

Découverte culturelle

- Teacher Note
- La Fête de la jeunesse / Youth Day
 - Video Preview
 - French Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- Le Tour de France / Tour de France
 - o Picture Preview
 - Slideshow Preview
 - French Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- Le mois d'août / Le mois d'août
 - Picture Preview
 - Slideshow Preview
 - French Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- Le Festival de Cannes / Cannes Film Festival
 - Picture Preview
 - Slideshow Preview
 - French Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- La Fête de la Musique / La Fête de la Musique

- o Picture Preview
- Slideshow Preview
- French Version
- Comprehension Check
- Class Discussion
- English Version
- Le Festival Heiva i Tahiti / Heiva I Tahiti Festival
 - Picture Preview
 - Slideshow Preview
 - French Version
 - Comprehension Check
 - o Class Discussion
 - English Version
- Aïd al-Fitr au Sénégal / Eid al-Fitr in Senegal
 - o Picture Preview
 - Slideshow Preview
 - French Version
 - o Comprehension Check
 - o Class Discussion
 - English Version
- FESPACO
 - Story Preview
 - French Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version
- La mode à Paris / Paris Fashion
 - Video Preview
 - French Version
 - o Comprehension Check
 - Class Discussion
 - o English Version
- Le rap français / French Rap
 - Music Preview
 - French Version
 - Comprehension Check
 - Class Discussion
 - English Version